**План логопедической работы на неделю с 27.04.2020 по 29.04.2020 года**

**Лексическая тема: «Почта»**

**Задания:**

**Рекомендуемые игры:**

**Дидактическая игра «Закончи предложение»**

Почтальон принес письмо (кому?) - маме, сестре ... (дательный падеж имен существительных).
Что мы нашли в почтовом ящике? - газету, открытку ... (винительный падеж имен существительных).
Чего не стало в почтовом ящике? - газеты, журнала ... (родительный падеж имен существительных).

**Дидактическая игра «Подбери признак»**

Открытка (какая?) - праздничная, поздравительная ... .

**Дидактическая игра «Подбери родственное слово»**

Почта - почтальон, почтовый, почтамт.

 **Дидактическая игра «Подбери предметы к признакам»**

Почтовый ... (голубь, перевод), почтовая ... (открытка, посылка), почтовое ... (письмо).
 **Отгадать загадку.**

Заклеили клеем прочно и ко мне прислали срочно.

Я его не пожалею, получу и вмиг расклею. (Письмо, конверт).

**Игра «Один – много»**

Почтальон – почтальоны

Сумка –Газета –Журнал –Письмо –Открытка –Телеграмма –Бандероль –Ящик –Марка –Конверт –

**Игра «Назови ласково»**

Сумка – сумочка

Газета – ; Журнал – ; Письмо – ; Открытка – ; Телеграмма – ; Ящик – ;

Конверт –.

**Игра «Считай и называй»**

Посчитай, сколько предметов (одно письмо, одна открытка, два письма, две открытки и т.) запиши количество предметов.

**Консультации для родителей:**

**Как учить стихотворение?**

**Первый этап**

 Ребенку читают стихотворение выразительно, а затем рассказывают о содержании и объясняют непонятные слова.

Содержание стихотворения должно быть выбрано соответственно возрасту. Чем меньше ребенок, тем больше глаголов-движений и меньше эпитетов-прилагательных должно быть в тексте.

**Второй этап**

 С ребенком беседуют по содержанию стихотворения: например, о том, кто главный герой, что произошло, кого встретил, что сказал, какой герой. Всё это надо для того, чтобы у ребенка сложилась целостная картина восприятия данного стихотворения.

**Третий этап**

 Дать ребенку такую установку: сейчас я буду читать, а ты слушай внимательно и запоминай.

Каждое новое стихотворение взрослый прочитывает 2-3 раза в медленном темпе.

После этого отдельно читается каждая строчка стихотворения, а ребенок повторяет.

 **Четвертый этап**

 Ребенок рассказывает с небольшой помощью взрослого.

«Расскажи мне, что запомнил, а я буду тебе помогать» и подсказывать первое слово в строке.

**Пятый этап**

 Через некоторое время или на следующий день повторить еще раз стихотворение (прочитать и ребенок рассказывает) и очень эмоционально выразить ребенку своё восхищение: «Боялся, а как выразительно рассказал! Горжусь тобой!»

**Что еще влияет на быстроту запоминания стихотворения?**

**Объем.**

Если текст большой по объему, это сразу же пугает ребенка. Для детей 3-4 лет нормальный объем – это 2-3 четверостишья.

Для старших дошкольников - 3-5 четверостиший.

**Значимость.**

Если ребенок понимает, для чего ему надо выучить стихотворение, он осознаннее и быстрее справиться с задачей. Это может быть подарком для кого-то: мамы, бабушки, Деда Мороза.

Только в семь-восемь лет мы будем нацеливать ребенка на то, что знать стихи наизусть нужно и для себя.

**Время.**

Уже давно замечено, что заучивание стихов перед сном облегчает их запоминание.

**Ритмичность**.

Хорошо запоминаются стихотворения, которые построены на четком ритмичном повторении.

Делайте с ребенком движения под ритм стихотворения. Тут подойдут шаги, плавные движения руками, качание туловищем и так далее.

**Повторяемость.**

Логопеды советуют читать как можно больше рифмованных потешек, стишков, загадок и сказок.

Перечитывайте их много раз — не бойтесь, что это надоест ребенку. Со временем слова сами по себе запоминаются, а память ребенка уже натренирована воспринимать и запоминать рифмы; ему это становится привычным и понятным.

**Эмоциональность.**

Заучивать стихотворение следует эмоционально и с выражением, - такова детская природа! В противном случае, оно будет лишено для ребенка смысла. Следует избегать коллективного заучивания, которое невольно превращается в монотонное «Та-та, та-та, та-та, та-та...»

**Соответствие темпераменту.**

Шалунам лучше предлагать для запоминания стихи ритмичные, веселые, такие, под которые можно двигаться. Деткам спокойным - размеренные, плавные.

**Иллюстрации.**

Есть дети, которым иллюстрации помогают запомнить стихотворение, других они отвлекают. В таком случае лучше сначала рассмотреть картинку, а потом учить стихотворение, закрыв картинку.

Возможно, вы будете пользоваться несколькими методами или сочетать один с другим. Главное - результат: легкий и приносящий радость от общения с поэзией процесс заучивания стихотворений.

 Учитель-логопед Самойленко Ирина Михайловна.